

## עלילות חומית: חגיגה אמיתית

ההצגה של תיאטרון רות קנר על פי ס. יזהר יוצרת תקשורת חיה ומענגת ונוגעת בנפש הילדים הרכה

### קשר נפשי ומגע אישי

כדי לדייק את החוויה בהצגה "עלילות חומית", צריך קודם כל להכיר מעט את **קבוצת תיאטרון רות קנר**. הקבוצה קיימת מאז 1998 ומקיימת תהליכי חקירה בימתית שחותרים להעמקת אמצעי ההבעה במשחק, תנועה, עבודת קול וצליל וביטוי דרך דימויים חזותיים.

הנחת היסוד של הקבוצה: היצירה הבימתית מהווה עולם עצמאי שהכללים והעקרונות המניעים אותו יכולים לעורר ולקדם עקרונות דומים בעולם הממשי. יצירותיהם, המנסות לגעת בנפש הצופה, בנויות לחללים צנועים ולקהלים קטנים יחסית, מתוך ניסיון ליצור תקשורת חיה, מאתגרת ומגע אישי.

וכך היה מהרגע הראשון, כשהגענו להצגה המתקיימת ב**מוזיאון תל אביב**, תמיד חוויה בפני עצמה. השחקנים קיבלו את פנינו מחוץ לאולם, כשהם מחלקים לילדים מדבקות בצבעים ומסבירים להם איך למצוא את הספסל עם המדבקה שלהם.

הילדים, בני ארבע עד שש, נכנסים לאולם ומחפשים, וכבר כאן מתחילה השתתפותם הפעילה. הם מתיישבים, והחלוקה לקבוצות נעשית בשקט ובלי עניינים מיותרים - רק לפי צבע המדבקה. הם מקבלים הסבר מהשחקנית, שלנו היה רונן שהיה מלא בחן וסבלנות כלפי הילדים וההורים.



"עלילות חומית" (צילום: איתן הרמן)

## והשפה, אוי השפה

הילדים עוברים סדנה מקסימה בת שלושה שלבים, ולא אפרט כדי להשאיר את מוטיב ההפתעה. רק ארמוז שהילדים זזים, צוחקים ואפילו מוחאים כפיים "בשפת הנמלים".

משם עוברים לאולם סמוך, שם הילדים מקשיבים ומתעכבים על מילים בעברית, שרק בזכות צלילן אפשר לערוך חגיגה שלמה. בסוף החגיגה נשארים גם פירורי עוגה, כיאה לנמלים. משם חוזרים הילדים לאולם וההצגה מתחילה.

הספסלים המאוויירים באיורי הילדים הופכים להיות התפאורה, כלי מוזיקה, תנועות הרקדנים והשפה. אוי השפה. היא נותרה נאמנה לספרו של ס. יזהר, וכמה נעים לשמוע עברית יפה ורהוטה, בלי נסיון להצחיק את ההורים, בלי סלנג ובלי קיצורים. רק עם עזרים מינימליסטיים ובהשתתפות הילדים.



עלילות חומית (צילום: אודליה דה רוס)

כדאי להגיע עם בגדים נוחים, גם הילדים וגם ההורים, לסמוך על הילדים ולתת להם פשוט להיות. וממלך מאוד לעשות הכנה מקדימה קטנה לילדים שמדובר בהצגה שונה, מיוחדת, שצריך לשבת, להקשיב ולהשתתף אם רוצים. בעיקר

לקחת בחשבון ילדים שרגילים להצגות עם הפקה גרנדיוזית, ושואלים מתי מתחילה ההצגה אף שזו כבר התחילה.

מתאים מאוד לגילאי ארבע עד שש ולשלב ההתפתחותי בו נמצאים הילדים: משחק סימבולי, הפעלת הדמיון, מוטוריקה עדינה ועוד. נהנינו מאוד, שתי אימהות עם ילדה וילד בני ארבע. אולי טיפטיפונת ארוך, אבל מסתיים בדיוק כשהקטנטנים עמדו לאבד את הסבלנות.



"עלילות חומית" (צילום: איתן הרמן)

מאת: ס. יזהר. עבודה משותפת ומשתפת של רות קנר ושחקני קבוצת התיאטרון: טלי קרק, עדי מאירוביץ', רונן בבלוקי, שירלי שגב. עיצוב: כנרת קיש. ייעוץ מדעי על עולם הנמלים: ד"ר עפר פיינרמן.

ההצגה "עלילות חומית" תתקיים ב-17 ביוני 2017 בשעה 11:00 במוזיאון תל אביב לאמנות. מחיר לכרטיס: 65 ש"ח. להזמנת כרטיסים: 03-6077020

[לכתבה אונליין](#)