



גיאטרון השפה  
הישראלי

# פיטור פן

הצגת יחיד  
בשילוב מולטימדיה ייחודית  
מיועד לגילאי גן - ג

מחזה ובימוי: עודד אהרליך  
ייעוץ דרמטורגי: אורלי אופנהיים  
מוסיקה: יונתן רוזן  
עיצוב ותלבושות: אלה קולסניק  
וידאו ארט: קרייזי קמרה - גל שעיבי

שחקן: אופיר אסף  
שחקני וידאו: גל שיטרית, הדר ברנשטיין, מאיה  
מדג'אר, עדן אמסילי, עודד אהרליך



# סיפור ההצגה:

פיטר פן הינו הדמות האהובה ביותר על תום.

הוא חוזר וקורא בספר האהוב עליו אותו כתב גיימס מת'יו שוב ושוב ושוב...

הוא מפליג בדמיונו עם פיטר פן באי הדמיוני הנקרא "ארץ לעולם לא", בו פיטר הוא מנהיג הילדים האבודים,

משחק עם אינדיאנים ואפילו מתעמת עם שודדי ים.

בחיים האמיתיים תום עבר עם משפחתו למקום מגורים חדש וצריך להכיר חברים חדשים.

הוא חושש מהמעבר ומהמפגש איתם ולכן מביע משאלה בה יוכל

לעצור את הזמן ולהגיע בעצמו ל"ארץ לעולם לא".

בעזרתה של טינקרבל מגשים תום את חלומו והופך להיות פיטר פן היוצא

למסע הרפתקאות משעשע ומותח. ב"ארץ לעולם לא" לומד תום לחלוק, לשתף,

לקחת אחריות, להבין את משמעותה של הדוגמא האישית, להתמודד ולהסתגל

לשינויים בדרך להתפתחות וגדילה ואף להמשיך להנות מגילויים ומעולם הדמיון.



# דבר המחזאי – עודד אהרליך :

מאז ומתמיד אהבתי את הסיפור פיטר פן. כמוהו רציתי לעוף בשמים, להגיע לארץ לעולם לא, לשחק עם הילדים האבודים להציק לקפטן הוק, להנות מעולם שכולו דמיון ובשלוש מילים – להישאר ילד ניצחי.

הסקרנות, ההתלהבות, החדווה והגילויים הם באר היצירה שלי, מהם אני שואב את רעיונות הכתיבה לילדים. גם היום כשאני אבא ויש לי ילדים משלי, הילד שבי תמיד נמצא איתי. עבורו, עבור ילדי הפרטיים, חבריהם ועבור כל הילדים אני כותב, מייצר חלומות ורוקם משמעות.

במהלך כתיבת המחזה החלה מלחמת חרבות הברזל וכמו כולם, גם אני התבגרתי ביום אחד.

חשבתי לעצמי, מה עושים? מהיכן מוצאים כוחות להשיב את אותו הילד שבי?

למזלי אורלי אופנהיים הדרמטורגית, כמו טינקרבל הפיה, חיכה אליי בחיוך מלא באור ובמשפטים מאוד ברורים

וישירים חיזקה אותי ואמרה "אנחנו טובים. כדי להמשיך אנחנו צריכים להיות אמיצים,

אנחנו צריכים להאמין בעצמנו וכשאנחנו מאמינים בעצמנו שום דבר לא יעמוד בדרכנו".

משפטים אלו רוממו אותי, עזרו לי לכתוב את המחזה ויהפכו להיות האמירה המרכזית של המחזה. אותם משפטים

ממשיכים ללוות ולחזק אותי גם כעת ויעזרו לי לעמוד בכל מכשול, קושי או התמודדות כי הם המשמעות של

הנחישות והחוזקה שבנו כפרטים וכחברה. בזכות פיטר פן שלנו אנחנו נגרום לכל הילדות והילדים במדינת ישראל

להרגיש שהם טובים, שהם אמיצים ושהם חייבים להאמין בעצמם וכך יוכלו להשיג כל מטרה שיציבו לעצמם.



# שאלות לקראת הצפייה בהצגה:

1. האם אתם מכירים את הסיפור על פיטר פן?
2. בהצגה שלפנינו תום הוא ילד שאוהב מאוד את הספר פיטר פן ורואה בדמותו "גיבור על". האם גם לכם יש דמויות של גיבורי/גיבורות על שאתם אוהבים? מדוע אתם אוהבים אותם? מהן התכונות של אותם גיבורי על שאתם אוהבים?
3. פיטר פן גר ב"ארץ לעולם לא" מדוע לדעתכם קוראים למקום כך? איך אתם מדמיינים את ארץ לעולם לא? איך היא נראית? מה קורה בה?



# שאלות לאחר הצפייה בהצגה:



1. הדמות של תום בהצגה רוצה להפוך להיות פיטר פן. מהן הסיבות לכך?
2. מה לומד תום בארץ לעולם לא מהאינדיאנים שן שור ואחותו טייגר לילי?
3. מדוע קפטן הוק מציק לילדים?
4. האם תום השתנה בעקבות המסע ל"ארץ לעולם לא"?
5. בארץ לעולם לא גילינו שתום הוא ילד אמיץ וגם חבר טוב. האם חשתם בכך? היכן?
6. אלו משפטים מלמדת טינקרבל את תום לומר לעצמו? האם המשפטים האלו עוזרים לו? האם המשפטים האלו יכולים לעזור גם לכם?